

XVIII

**Beca
Josep Maria
Bernat**

2011

**PER A
JOVES
INSTRUMENTISTES
DE COBLA**

CONVOCATÒRIA

de la XVIII Beca "Josep Maria Bernat"
per a Joves Instrumentistes de Cobla

L'Associació "Músics per la Cobla" convoca aquesta beca, amb el suport de les institucions i associacions musicals del municipi de Bellpuig, i amb la intenció de promoure l'estudi dels instruments que conformen la cobla, conjunt musical ben peculiar i característic del nostre país, i amb la voluntat d'honorar la memòria del qui fou un dels compositors de música per a cobla més emblemàtics i importants de les darreres dècades.

La beca d'enguany es regirà per les Bases següents:

1. Participants

Estudiants d'instruments de cobla que no hagin complert els 21 anys el dia 31 de desembre de 2011. No podran participar els guanyadors del Premi d'edicions anteriors. Però, sí que hi tindran dret els guardonats amb Accèssits.

2. Programa i desenvolupament

a) Els organitzadors designaran una obra amb acompanyament de piano per a cada instrument (veure llista d'obres obligades al dors).

b) Aquesta obra obligada serà enregistrada pels optants a la beca i

haurà de ser enviada juntament amb la resta de documentació necessària per formalitzar la inscripció (veure base 3).

c) El jurat qualificador, prèvia audició de tots els enregistraments rebuts, seleccionarà un màxim de quatre finalistes optants a la beca. El jurat valorarà, exclusivament, la interpretació de les obres i no tindrà en consideració la qualitat de les gravacions presentades, en la mesura que les possibles deficiències d'enregistrament no ho impedeixin.

d) Durant la primera setmana d'octubre es farà pública la llista de participants seleccionats, els quals accediran a les proves de la jornada final que tindrà lloc a la vila de Bellpuig, en una data a determinar, en els mesos de novembre o desembre.

e) En aquesta jornada final, el jurat qualificador escoltarà, en audició privada, tots els finalistes optants a la beca, els quals hauran d'interpretar l'obra obligada més una de lliure elecció, d'una durada entre 3 i 7 minuts. Una vegada decidida aquesta obra, caldrà enviar-ne la partitura (solista i piano) als organitzadors abans del 31 d'octubre. Cada participant es farà responsable del seu pianista acompanyant.

f) El lliurament dels premis es farà a Bellpuig en una data a concretar. En el transcurs de l'acte d'entrega el guanyador de la Beca haurà d'interpretar una peça.

Aquesta circumstància és obligada per a poder rebre la Beca.

3. Inscripcions

Les inscripcions s'han de lliurar o enviar per correu certificat a:

Sr. Josep Maria Serracant

Apartat de Correus 26

08200 SABADELL

abans del 30 de setembre de 2011, i incloent-hi la documentació següent:

- Butlleta d'inscripció signada.
- Gravació de l'obra obligada.
- Currículum.
- Fotocòpia del DNI.

4. Característiques i dotació

La beca es convoca en caràcter individual i està dotada amb 2.500 euros. El jurat es reserva el dret de distribuir, lliurement, l'esmentada dotació en forma de Premi i/o Accèssits segons els mèrits demostrats pels finalistes.

Alhora, els organitzadors garanteixen un mínim de 200 euros per cadascun dels finalistes.

5. Jurat

El jurat estarà format per persones vinculades al món de la cobla i representants de les Entitats organitzadores, i la seva decisió serà inapel·lable.

6. Altres determinacions

L'organització es reserva el dret que el Premi es pugui declarar desert, però sense que això afecti al possible atorgament d'Accèssits i a la dotació mínima per a cadascun dels finalistes establerta a la base 4.

La participació en aquesta beca implica l'acceptació de totes les bases de manera que es podran excloure aquelles inscripcions que no compleixin les condicions que s'hi especifiquen.

L'organització podrà introduir les modificacions que estimi convenientes pel bon desenvolupament de la Beca i resoldrà totes les qüestions que puguin sorgir pel que es refereix a la interpretació d'aquestes bases.

CONVOCA:



PATROCINA:



AMB EL SUPORT DE:



Ajuntament
de Bellpuig



Diputació de Lleida

BUTLLETA D'INSCRIPCIÓ DADES DEL PARTICIPANT

Nom i cognoms _____

Adreça _____ Població _____

DNI _____ Telèfon _____ Data naixement _____

Instrument _____

DOCUMENTACIÓ QUE CAL ADJUNTAR:

Signatura:

- Gravació de l'obra obligada en qualsevol suport sonor digital.
- Currículum.
- Fotocòpia DNI.

* El termini de presentació finalitza el dia 30 de setembre.

LLISTAT DE LES OBRES OBLIGATÒRIES

FLABIOL

Elsa (Masurca)

Max Havart

TIBLE

Sonata Op. 4

Fèlix Mendelssohn

TENORA

Caprici

Joan Elias

TROMPETA

Morceau de concours

André Chailleux

TROMBÓ/FISCORN

Thème de concours

Robert Clerisse

CONTRABAIX

Gavotte

Lorenziti

L'organització tindrà a disposició de tots aquells participants que ho sol·licitin les obres obligades. Els interessats poden demanar-la a l'adreça que consta a la Base 3 o bé als següents contactes:

937 27 03 17 - 639 83 68 18

www.musicsperlacobla.com